

Passe-Partout (ed.Antwerpen Centrum)

15.12.2010
Page: 5

Circulation: 57677

2b418d
219



De wereld in het Centraal Station



Anthony Asaël en Stéphanie Rabemiafara

ANTWERPEN - Vijf jaar lang hebben twee Belgische fotografen, Anthony Asaël (36) en Stéphanie Rabemiafara (31), de wereld doorkruist. Ze legden 820.000 km af in alle 192 lidstaten van de Verenigde Naties. Het resultaat zie je tijdens de tentoonstelling 'Art in all of Us' (AiA) in het Centraal Station.

België is het vaderland van de oprichters van 'Art in all of Us', met vestigingsplaatsen in Brussel en New York. 'We willen kinderen en volwassenen prikkelen tot het stellen van vragen over culturen, de vrijheid van meningsuiting, tradities en levenswijzen in de wereld. We bezochten wereldwijd 310 scholen. We verzamelden meer dan 25.000 tekeningen en gedichten, en fotografeerden 18.000 kinderen', vertellen Anthony en Stéphanie.

De fotografen verzamelden hun werk in een prestigieuze publicatie: het *World of Art Book*, een prachtige mozaïek van het leven van kinderen en verschillende culturen op deze wereld.

De beelden van Anthony Asaël en Stéphanie Rabemiafara, de kinderentekeningen en de gedichten werden voor het eerst tentoongesteld in Brussel en verhuisden van 22 december tot en met 8 mei naar het Centraal Station in Antwerpen.

'Voor elk land werd een comité van artiesten samengesteld om één enkele tekening en één gedicht te kiezen met als thema 'het leven in mijn land', weet Anthony, oprichter en directeur-generaal van AiA.

Elk beeld uit de tentoonstelling getuigt van het dagelijks leven van de kinderen, maar ook van hun dromen en ambities. De tentoonstelling neemt je mee

op reis, in een kleurrijke wereld vol culturele diversiteit.

'Langs deze weg willen wij meer begrip stimuleren tussen alle culturen, generaties en individuen', vertelt Stéphanie.

Het parcours van de tentoonstelling is opgebouwd uit een opeenvolging van kleurrijke, ludieke en interactieve ruimtes.

Drie pedagogische dossiers - familie, voor en na het bezoek - werden samengesteld zodat kinderen de tentoonstelling spelenderwijze kunnen ontdekken. De opbrengst van de tentoonstelling zal AiA helpen zich verder te ontwikkelen en om hun opvoedingswerk van de jeugd via kunst, verder te zetten. Bij hun bezoek aan de tentoonstelling kunnen kinderen een eigen tekening maken of een gedichtje schrijven.

www.artinallofus.be

mcws

